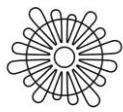


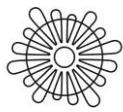
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹)

Sastavnica	Odjel za etnologiju i antropologiju					akad. god.	2025./2026.			
Naziv kolegija	Posthumanistički pristupi i klimatske promjene					ECTS	5			
Naziv studija										
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	15	S	V	Mrežne stranice kolegija			<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Predavaonica 101, ponedjeljkom 18.00-19.30h				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski/engleski		
Početak nastave	02.3.2026.				Završetak nastave			01.6. 2026.		
Preduvjeti za upis										
Nositelj kolegija	Doc. Dr. sc. Jelena Kupsjak									
E-mail	jkupsjak@unizd.hr				Konzultacije		Utorkom i četvrtkom 10-11			
Izvođač kolegija										
E-mail					Konzultacije					
Suradnici na kolegiju										
E-mail					Konzultacije					
Suradnici na kolegiju										
E-mail					Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> • opažati procese kulturnog oblikovanja ljudske stvarnosti u suodnosu ljudi, (drugih) životinja, neljudskih bića (duhovi, bogovi, itd.) i stvari (umjetna inteligencija, krajolici, roboti, vrijeme itd.) • kritički interpretirati etnografske prakse antropologije životinja, viševrstne etnografije i posthumanizma • identificirati sličnosti i razlike kulturnih pojava suodnosa ljudi i (drugih) životinja i stvari • valorizirati interdisciplinarno promišljanje kako za antropologiju tako i za širi kontekst klimatskih promjena • kritički promatrati i povezivati globalne fenomene, npr. povezanost deforestacije i pandemija, klimatskih promjena i ekonomskih praksi 									
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> • Prepoznati i razumjeti važnosti kulturne raznolikosti, lokalno i globalno • Uočiti, analizirati i interpretirati kulturne i društvene pojave u njihovim regionalnim osobitostima • Opisivati, analizirati i uspoređivati razlike kulturne prakse • Opažati procese kulturnog oblikovanja ljudske stvarnosti • Kritički interpretirati etnografije 									

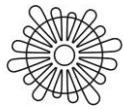
¹ Riječi i pojmovni sklopoli u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



		• Tumačiti kulturne i društvene aspekte svakodnevice				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar	
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:		
Uvjeti pristupanja ispitu	Pozitivno ocjenjen pisani seminarski rad.					
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			8. 6.2026. (ponedjeljak) u 10.00h 22.6. 2026. (ponedjeljak) u 10.00h	7.9. 2026. (ponedjeljak) i 21.09. 2026. (ponedjeljak) u 10.00h		
Opis kolegija	Kolegij <i>Posthumanistički pristupi i klimatske promjene</i> istražuje ne-ljudske agencije, multivrstne suradnje i intra-akciju kroz posthumanističke, feminističke i ekološke perspektive. Kroz analizu radova Anne Tsing, Donne Haraway, Karen Barad i drugih ključnih autorica, studenti će proučavati kako se ljudska i ne-ljudska bića zajednički suočavaju s ekološkim izazovima, klimatskim promjenama i društvenim prijelazima. Kolegij će obuhvatiti teorijske i praktične aspekte multivrstne etnografije, s naglaskom na suradničko preživljavanje, kreativne oblike zajedništva i posthumanističke ontologije. Kroz interdisciplinarni pristup, studenti će razviti kritičko razumijevanje uloga koje različite vrste igraju u ekološkim praksama.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Uvod u ne-ljudsko djelovanje i post-humanizam Koncepti ne-ljudskih aktera i posthumanizma. Pregled ključnih teorija. Kritički pristupi prema ljudskoj dominaciji.2. Feministički post-humanizam i ekološke teorije Feministički pristupi ekologiji (Haraway, Plumwood, Braidotti). Interseksionalnost, ekologija, i feministički pristupi.3. Intra-akcija: Od teorije do prakse Teorija Karen Barad, intra-akcija, kritika objektivnosti u znanostima. Primjeri iz prirodnih i društvenih znanosti.4. Multivrstni pristupi: Prema novim paradigmama Uloga drugih bića u ekološkim suradnjama (Tsing, Haraway). Razumijevanje bića izvan ljudske perspektive.5. Ekologije u tranziciji: Klasične teorije i suvremeni izazovi Ekološke i klimatske promjene u kontekstu društvenih i povijesnih prijelaza. Razgovor o ekologijama u tranziciji kroz antropološke i ekološke leće. Klimatske promjene, kolonijalne ekologije, zajednice.6. Racionalni modeli u ekologiji i post-racionalističke perspektive Kritika racionalizma u znanstvenim pristupima ekologiji. Povezivanje znanstvenih modela s društvenim praksama.7. Uloga tehnologije i znanstvenih mreža u ekološkim suradnjama Biotehnologije, znanstvene mreže i suradnja u posthumanističkoj ekologiji. Kako tehnologija i znanstvene prakse utječu na multivrstnu suradnju. Biotehnologije, zaštita okoliša, i novi ekološki pokreti.8. Ekologije u svakodnevnom životu: Multivrstnost u svakodnevnoj praksi Primjeri multivrstne suradnje u svakodnevnim životima zajednica. Kako se multivrstna suradnja odvija u svakodnevnom životu, primjeri iz zajednica. Suradnički odnosi između ljudi i ne-ljudskih bića.9. Tijelo i okoliš: Feministička i posthumanistička perspektiva Veza između tijela i okoliša kroz ekofeminističke leće. Razumijevanje tijela kao interaktivnog entiteta u okolišu. Studije tijela, ekofeministički pristupi.10. Klimatske promjene: Multivrstni odgovori i adaptacija					



	<p>Klimatske promjene i odgovori ekoloških zajednica. Globalne promjene, lokalni odgovori i novih oblika suradnje. Analiza adaptacije u kontekstu antropocena.</p> <p>11. Zajednice i suradnički ekosustavi: Kritički pristupi zajedništvu Suradnički ekosustavi i multivrstne zajednice. Suradnja unutar ekosustava: ljudi, životinje, biljke. Djelovanje zajednica kroz ekološke pokrete.</p> <p>12. Postkolonijalne ekologije i antropocen: Kritika antropocentričnih teorija Postkolonijalna analiza ekoloških praksi. Postkolonijalna ekologija, uzimanje u obzir povijesti kolonizacije u ekološkim praksama. Kritika zapadnog modela ekoloških odnosa.</p> <p>13. Više od ljudskog: Ontologije ne-ljudskih aktera Ontologija ne-ljudskih aktera i suradnja s prirodom. Ontološki pristup ne-ljudskim bićima: biće, moć djelovanja, postojanje. Suradnja između ljudi i drugih bića.</p> <p>14. Praktična primjena i metodologija multivrstne suradnje Primjena multispecies etnografije u praksi. Kako primjeniti teoretske okvire u istraživačke i praktične radove. Kako razviti interdisciplinarni pristup za stvaranje novih ekologija.</p>																		
Obvezna literatura	<p>Barad, Karen. Meeting the Universe Halfway (2007). Braidotti, Rosi. The Posthuman (2013). Haraway, Donna. Staying with the Trouble (2016). Plumwood, Val. Feminism and the Mastery of Nature (1993). Tsing, Anna, Jennifer Deger, Alder Keleman Saxena, and Feifei Zhou. Field Guide to the Patchy Anthropocene (2024) Tsing, Anna. The Mushroom at the End of the World (2015).</p>																		
Dodatna literatura	<p>Bingham, Sarah. The Politics of Technoscience (2011). Chakrabarty, Dipesh. The Climate of History in a Planetary Age (2021) Driscoll, Tom. Beyond Nature and Culture (2020) Escobar, Arturo. Designs for the Pluriverse (2018). Fisher, Mark. Capitalist Realism: Is There No Alternative? (2009) Haraway, Donna. The Companion Species Manifesto (2003) Kirksey, Eben & Helmreich, Stefan. The Emergence of Multispecies Ethnography (2010). Latour, Bruno. Down to Earth: Politics in the New Climatic Regime (2018). Latour, Bruno. We Have Never Been Modern (1991).</p>																		
Mrežni izvori	<p>Kirksey, Eben, Jennifer Deger, Alder Keleman Saxena, and Feifei Zhou. Feral Atlas: The More-Than-Human Anthropocene</p>																		
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1"><thead><tr><th colspan="4">Samo završni ispit</th><th colspan="2"></th></tr><tr><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</th><th colspan="2"><input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit</th><th><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</th><th><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</th></tr></thead><tbody><tr><td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td><td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> seminarски rad</td><td><input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></tbody></table>	Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarски rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Samo završni ispit																			
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit														
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarски rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici														
Način formiranja završne ocjene (%)	60% pisani seminar, 40% usmeni ispit																		
Ocjenvivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"><tr><td>Manje od 62</td><td>% nedovoljan (1)</td></tr><tr><td>63-72</td><td>% dovoljan (2)</td></tr><tr><td>73-82</td><td>% dobar (3)</td></tr><tr><td>83-92</td><td>% vrlo dobar (4)</td></tr><tr><td>93-100</td><td>% izvrstan (5)</td></tr></table>	Manje od 62	% nedovoljan (1)	63-72	% dovoljan (2)	73-82	% dobar (3)	83-92	% vrlo dobar (4)	93-100	% izvrstan (5)								
Manje od 62	% nedovoljan (1)																		
63-72	% dovoljan (2)																		
73-82	% dobar (3)																		
83-92	% vrlo dobar (4)																		
93-100	% izvrstan (5)																		
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																		
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i</p>																		



	<p>dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorena kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorena rezultata ispita. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>
--	---